

ISTITUTO COMPRENSIVO TORRE DEL LAGO

OA SCUOLA PRIMARIA 2023-2024

CLASSE QUINTA

ARTE E IMMAGINE Traguardi di competenza	Obiettivi Classe V
1. Esprimersi e comunicare	<p>1A) Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>1B) Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali</p> <p>1C) Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>1a) Rielaborare, ricombinare e modificare disegni e immagini date.</p> <p>1b) Utilizzare tecniche grafiche pittoriche e manipolative</p> <p>1c) Esprimersi e comunicare anche attraverso tecnologie multimediali</p>
2. Osservare e leggere le immagini	<p>2A) Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>2B) Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p>

	<p>2a) Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine</p> <p>2b) Osservare le immagini ed individuarne gli elementi per comprenderne il significato</p>
3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<p>3A) Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>3B) Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>3a) Riconoscere alcune tra le più famose opere d'arte di artisti contemporanei e non.</p> <p>3b) Apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti nel territorio</p>

EDUCAZIONE FISICA	Obiettivi Classe V
Traguardi di competenza	
1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo	a) Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea.

<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p>b) Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>
<p>2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali e coreutiche.</p>	<p>a) Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. b) Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p>
<p>3. Il gioco, lo sport, le regole, il fair play Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Comprende, all'interno delle varie occasioni di</p>	<p>a) Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. b) Avviare l'apprendimento di uno sport codificato. c) Collaborare con il gruppo nella costruzione collettiva di un percorso di gioco. d) Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara. e) Eseguire giochi di movimento rispettando le regole stabilite, inserendole gradualmente. f) Rispettare le regole nei giochi di squadra, saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>

gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	
<p>4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tali competenze nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione nell'uso di sostanze che inducano alla dipendenza.</p>	<p>a) Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>b) Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>c) Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>

Traguardi di competenza	
<p>1. Orientamento</p> <p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p>	<p>a) Conoscere la posizione dell'Italia in Europa e nel planisfero, descrivendola in base ai punti cardinali. b) Conoscere la posizione geografica della propria regione, descrivendone i confini rispetto ai punti cardinali. c) Estendere le proprie carte mentali alle località ed alle regioni del territorio italiano sulla base delle osservazioni effettuate, sia per esperienza diretta (soggiorni durante vacanze, gite anche scolastiche...), sia attraverso immagini e conoscenze acquisite.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>a) Saper localizzare l'Italia all'interno del planisfero. b) Localizzare, sulla cartina geografica la propria regione.</p>
<p>2. Linguaggio della geograficità</p> <p>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p>	<p>a) Trarre informazioni dalla lettura di carte diverse relative allo stesso territorio, individuando variabili e costanti. b) Trarre informazioni da grafici di diverso tipo e saperne produrre alcuni, in particolare istogrammi ed areogrammi, utilizzando dati attendibili.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>a) Trarre informazioni dalla lettura di carte fisiche e politiche.</p>

<p>3. Paesaggio</p> <p>Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>	<p>a) Individuare paesaggi e nominare elementi orografici, idrografici e costieri sulla carta fisica dell'Italia. b) Osservare, descrivere, confrontare e conoscere lo spazio fisico (morfologia, idrografia, clima) della propria regione. c) Localizzare le regioni italiane. Osservare, conoscere e descrivere alcune loro peculiarità. d) Riconoscere l'interdipendenza tra gli elementi costitutivi di un territorio. e) Rilevare le attività umane che sfruttano le risorse presenti in una determinata regione.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>a) Individuare paesaggi e nominare elementi orografici, idrografici e costieri sulla carta fisica dell'Italia. b) Conoscere le principali caratteristiche della propria regione. c) Conoscere le principali caratteristiche di alcune regioni italiane.</p>
<p>4. Regione e sistema territoriale</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e</p>	<p>a) Conoscere le caratteristiche amministrative dello Stato Italiano. b) Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, amministrativa) e utilizzarla nel contesto italiano. c) Individuare nella propria realtà regionale problemi di salvaguardia di patrimoni naturali, culturali, artistici.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>a) Conoscere le caratteristiche amministrative dello Stato Italiano. b) Acquisire il concetto di regione geografica (fisica e amministrativa) e utilizzarla nel contesto italiano.</p>

antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	
---	--

INGLESE Traguardi di competenza	Obiettivi Classe V
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni</p>	<p>1a) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano con lessico e strutture note pronunciate chiaramente</p> <p>1b) Identificare il senso globale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>1c) Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>1a) Riconoscere parole di uso quotidiano</p> <p>1b) Eseguire comandi in situazioni di gioco</p> <p>1c) Identificare parole chiave all'interno di testi multimediali.</p>
<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <p>Descrive oralmente, in modo</p>	<p>2a) Usare consapevolmente parole e strutture già incontrate per descrivere persone, luoghi o oggetti</p> <p>2b) Riferire semplici informazioni relative al proprio vissuto, ai propri bisogni o ad un testo</p> <p>2c) Interagire con i compagni o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</p>

<p>semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>OBIETTIVI MINIMI 2a) Ripetere singole parole o semplici frasi 2b) Rispondere con affermazione o negazione a semplici domande 2c) Interagire coi compagni utilizzando strutture note</p>
<p>Lettura (comprensione scritta)</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari</p>	<p>3a) Leggere parole e semplici frasi con pronuncia e corretta di vocaboli e strutture già apprese 3b) Comprendere il significato globale di brevi testi, supportati da immagini. 3c) Cogliere informazioni e dati in un testo narrativo/descrittivo.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI 3a) Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano, anche con il supporto di immagini, cercando di rispettare la pronuncia 3b) Cogliere il senso globale di frasi minime</p>
<p>Scrittura (produzione scritta)</p> <p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati..</p>	<p>4a) Scrivere brevi messaggi e descrizioni seguendo un modello dato 4b) Completare semplici testi con parole mancanti e/o riordinare parole/frasi brevi. 4c) Scrivere autonomamente parole e frasi minime del lessico appreso</p> <p>OBIETTIVI MINIMI 4a) Copiare parole e frasi 4B) Completare brevi frasi scegliendo tra parole date</p>

<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>5a) Leggere e comprendere canzoni e racconti legati alle tradizioni della civiltà anglosassone anche col supporto di immagini</p> <p>5b) Distinguere i principali suoni fonetici</p> <p>5c) Riflettere sulla struttura della frase in merito ad aggettivi, pronomi, verbi, domande</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>5a) Comprendere il senso globale di canzoni e racconti legati alla cultura anglosassone.</p>
---	---

<p>ITALIANO</p> <p>Traguardi di competenza</p>	<p>Obiettivi Classe V</p>
<p>Ascolto e Parlato</p>	<p>1A) Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>1B) Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>1C) Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi</p>

	<p>1D) Organizzare un discorso su un tema con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando supporti di vario genere (schemi, mappe, presentazioni).</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>1a) Intervenire nella conversazione in modo ordinato e pertinente.</p> <p>1b) Comprendere ed eseguire facili consegne ed istruzioni legate alle attività scolastiche.</p> <p>1c) Raccontare brevi esperienze personali rispettando l'ordine cronologico degli eventi</p> <p>1d) Rispondere a domande su un argomento di studio con supporti di vario genere.</p>
Lettura	<p>2a) Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>2b) Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto.</p> <p>2c) Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>2d) Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, e per trovare spunti dai quali esporre o scrivere un testo.</p> <p>2e) Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>2f) Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>2g) Leggere testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, poetici, argomentativi, cogliendone il</p>

	<p>significato e gli elementi formali. (analisi del testo), elementi impliciti ed espliciti.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>2a) Leggere ad alta voce testi di vario tipo.</p> <p>2b) Utilizzare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per anticipare il contenuto del testo.</p> <p>2c) Leggere vari tipi di testo cogliendo le informazioni esplicite e il senso.</p> <p>2d) Individuare alcune tipologie testuali.</p>
Scrittura	<p>3a) Produrre testi narrativi di esperienze personali seguendo struttura e scopi delle varie tipologie testuali</p> <p>3b) Produrre testi in cui si esprimano esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario o lettera.</p> <p>3c) Rielaborare e manipolare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo).</p> <p>3d) Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>3e) Realizzare testi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>3f) Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.</p> <p>3 g) Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando la punteggiatura.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p>

	<p>3a) Produrre brevi testi relativi alle proprie esperienze rispettando una sequenza logica/temporale.</p> <p>3b) Produrre testi narrativi, descrittivi con l'aiuto di domande guida /schemi appositi.</p> <p>3c) Produrre la sintesi di un breve testo attraverso sequenze e/o didascalie</p>
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p>	<p>4a) Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>4b) Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>4c) Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>4d) Comprendere, che le parole hanno diverse accezioni e coglierne il significato specifico e figurato.</p> <p>4e) Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>4f) Utilizzare il dizionario cartaceo e on line come strumento di consultazione.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>4a) Comprendere ed utilizzare, nell'uso orale e scritto, i vocaboli fondamentali e di uso frequente. b) Utilizzare il dizionario on line e cartaceo come strumento di consultazione.</p>
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p>	<p>5a) Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.</p> <p>5b) Riconoscere in una frase i principali elementi morfologici e sintattici (analisi grammaticale e analisi logica)</p>

	<p>5c) Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>a) Conoscere alcune delle parti variabili (articolo - nome –verbo – aggettivo).</p> <p>b) Individuare soggetto, predicato e complemento oggetto.</p> <p>c) Riconoscere e applicare le principali regole ortografiche (accento, apostrofo, raddoppiamento, divisione in sillabe</p>
--	---

MATEMATICA Traguardi di competenza	Obiettivi Classe V
<p>1. Numeri Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p>	<p>a) Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>b) Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali.</p> <p>c) individuare multipli e divisori di un numero.</p>

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

- d) Stimare il risultato di una operazione.
- e) Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.
- f) Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.
- g) Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
- h) Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.
- i) Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
- l) Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.

OBIETTIVI MINIMI

- a) Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali.**
- b) Eseguire le quattro operazioni ricorrendo al calcolo mentale o in colonna e utilizzando la calcolatrice a seconda delle situazioni.**
- c) Individuare multipli e divisori di un numero e numeri primi sulla tavola pitagorica.**
- d) Operare con le frazioni utilizzandole per descrivere situazioni quotidiane.**

2. Spazio e figure

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

- a) Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
- b) Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).
- c) Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.
- d) Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.
- e) Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- f) Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.
- g) Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.
- h) Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule
- i) Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).
- l) Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).
- m) Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.

OBIETTIVI MINIMI

a) Descrivere e riprodurre figure geometriche individuando i principali elementi che le caratterizzano.

	<p>b) Acquisire i concetti di perimetro e area delle principali figure geometriche.</p> <p>c) Acquisire il concetto di volume in un solido.</p>
<p>3. Relazioni, dati e previsioni</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p>Ricerca dati per ricavare</p>	<p>a) Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>b) Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>c) Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>d) Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p>

<p>informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>	<p>e) Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>f) Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p> <p>g) In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>a) Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.</p> <p>b) Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misure e stime.</p> <p>c) In situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuire qual è il più probabile.</p> <p>d) Partendo dall'analisi di un problema individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo.</p>
---	---

<p style="text-align: center;">MUSICA</p> <p>Nuclei fondanti (ic.tdl) Musica</p>	<p>Obiettivi Classe V</p>
<p>1. Ascolto</p>	<p>a) Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer) (<i>recepire</i>)</p> <p>b) Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi (<i>recepire</i>)</p> <p>c) Riconoscere i ritmi n 2 e i ritmi in 3 (<i>recepire</i>)</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>a) Ascoltare brani di diverso genere ritmo e analizzarli con un supporto guidato</p>
<p>2. Ritmo /suono/canto</p>	<p>a) Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione (<i>produrre</i>)</p> <p>b) Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione (<i>produrre</i>)</p> <p>c) Riconoscere e classificare il ritmo, il timbro, l'altezza di strumenti diversi (<i>recepire</i>)</p>

	<p>OBIETTIVI MINIMI a) Esprimersi con il canto e con strumenti musicali collettivamente e individualmente</p>
3. Notazione	<p>a) Eseguire collettivamente o individualmente brani vocali o strumentali utilizzando primi cenni di notazione (<i>produrre</i>)</p> <p>OBIETTIVI MINIMI a) Riconoscere la durata delle note e le pause da 2/4 ¼ , 1/8 (non il nome)</p>

SCIENZE Traguardi di competenza	Obiettivi Classe V
1. Esplorare e descrivere	a) Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali,

<p>oggetti e materiali/trasformazioni</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>peso, temperatura, calore.</p> <p>b) Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di forza e di energia.</p> <p>c) Osservare, utilizzare e quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura (recipienti per misurare il volume/capacità, bilancia, termometri) imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p>d) Individuare le proprietà di alcuni materiali come magnetismo e conduzione termica ecc.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>a) Osservare e utilizzare semplici strumenti di misura (bilancia, termometro, recipienti graduati).</p> <p>b) Individuare le proprietà di alcuni materiali.</p>
--	--

<p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	
<p>2. Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>	<p>a) Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo</p> <p>b) Conoscere la struttura dei pianeti; osservare l'importanza e la presenza dell'acqua e dell'atmosfera nella nostra galassia</p> <p>c) Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>a) Conoscere le principali caratteristiche del nostro sistema solare.</p>
<p>3. L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del</p>	<p>a) Descrivere ed interpretare il funzionamento del corpo.</p> <p>b) Comprendere le funzioni dei principali apparati (motorio, digerente, respiratorio, circolatorio, riproduttore) osservandone gli organi più importanti.</p> <p>c) Utilizzare una terminologia appropriata per esporre quanto sperimentato e le informazioni acquisite.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>a) Conoscere i principali organi e le funzioni dei vari apparati.</p>

<p>proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale</p>	<p>b) Costruire schemi e mappe che utilizzino immagini significative ricercate con il supporto dell'insegnante.</p> <p>c) Utilizzare una terminologia semplice per esporre quanto acquisito.</p>
--	--

<p>STORIA</p> <p>Traguardi di competenza</p>	<p>Obiettivi Classe V</p>
<p>Uso delle fonti</p>	<p>1a) Comprendere un fenomeno storico attraverso la lettura di informazioni ricavate da fonti di diversa natura.</p> <p>1b) Collocare in un quadro storico-sociale le informazioni che emergono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p>

	<p>1a) Ricavare informazioni da fonti e documenti di diversa natura (grafici, tabelle, carte, etc)</p>
<p>Organizzazione delle informazioni</p>	<p>2a) Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>2b) Usare cronologie e carte storico-geografiche per organizzare le conoscenze.</p> <p>2c) Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>2a) Rilevare la successione cronologica dei fatti e degli eventi storici utilizzando la linea del tempo.</p> <p>2b) Confrontare alcuni aspetti delle civiltà studiate utilizzando mappe o schemi.</p>
<p>Strumenti concettuali</p>	<p>3a) Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>3b) Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI.</p> <p>3a) Sintetizzare gli aspetti principali delle civiltà studiate con il supporto di schemi/mappe</p>
<p>Produzione scritta e orale</p>	<p>4a) Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>4b) Utilizzare grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e fonti diverse per produrre testi orali e /o scritti.</p>

	<p>4c) Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>4d) Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>4a) Esporre gli aspetti fondamentali delle diverse società studiate con supporti didattici e/o guida esterna.</p> <p>4b) Commentare mappe storiche. c) Elaborare i principali concetti appresi usando schemi/mappe/domande guida /immagini</p>
--	---

TECNOLOGIA Traguardi di competenza	Obiettivi Classe V
<p>1. Vedere e osservare</p> <p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p>	<p>a) Osservare le caratteristiche di diversi oggetti di uso quotidiano.</p> <p>b) Osservare le trasformazioni che la materia subisce all'interno del corpo umano.</p> <p>c) Conoscere le caratteristiche principali di diversi programmi o applicazioni.</p> <p>d) Leggere e confrontare informazioni da etichette, istruzioni, volantini, inviti.</p> <p>e) Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p>

<p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>	<p>f) Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso diagrammi, disegni, anche con l'ausilio di nuove tecnologie.</p> <p>g) Osservare e conoscere le regole di sicurezza a scuola.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>a) Osservare le caratteristiche di diversi oggetti di uso quotidiano.</p> <p>b) Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso diagrammi, disegni, testi.</p> <p>c) Eseguire correttamente la prova di evacuazione.</p>
<p>2. Prevedere e immaginare</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<p>a) Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>b) Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe in relazione all'impatto ambientale.</p> <p>c) Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>d) Organizzare una gita o una visita ad un museo usando anche internet per reperire notizie e informazioni.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>a) Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>b) Prevedere le conseguenze di comportamenti personali.</p> <p>c) Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p>
<p>3. Intervenire e trasformare</p>	<p>a) Realizzare un oggetto utilizzando materiale di facile consumo descrivendo e</p>

<p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>b) Selezionare, scaricare e installare sul dispositivo un programma o un'applicazione utile.</p> <p>c) Utilizzare i principali programmi e/o applicazioni in base alla loro funzione.</p> <p>d) Utilizzare linguaggio computazionale e coding per pianificare azioni.</p> <p>e) Assumere comportamenti finalizzati alla sicurezza scolastica.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>a) Costruire semplici manufatti.</p> <p>b) Utilizzare il computer per le videoconferenze, per la ricerca e la raccolta di dati.</p> <p>c) Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p>
---	--

ATTIVITÀ ALTERNATIVA Obiettivi
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ridurre e prevenire fenomeni di illegalità e inciviltà diffusa. 2. Promuovere pratiche di mediazione dei conflitti sociali, di educazione alla convivenza e alla coesione sociale. 3. Riconoscere il fenomeno del bullismo e del cyberbullismo, conoscere i rischi della rete e i comportamenti da assumere

per la propria sicurezza in rete.

4. Differenziare usi positivi e negativi della rete.

5. Identificare uso individuale di internet e uso social.

6. Conoscere enti e siti a tutela della navigazione dei ragazzi (GENERAZIONI CONNESSE, POLIZIA POSTALE ECC.)