

ISTITUTO COMPRENSIVO TORRE DEL LAGO
OA SCUOLA PRIMARIA 2023-2024 (ESTRATTI DAL CURRICOLO)
CLASSE QUARTA

ATTIVITÀ ALTERNATIVA

INDICATORE	TRAGUARDO	OBIETTIVO
Sviluppare le abilità sociali, promuovere la cooperazione e la mediazione del conflitto tra pari.	<p>Partecipa in maniera costruttiva al miglioramento della convivenza scolastica e al rafforzamento della coesione del gruppo classe e in società.</p> <p>Pone in essere comportamenti preventivi e/o di contrasto verso ogni forma di violenza e sopraffazione.</p> <p>È consapevole delle situazioni a rischio in cui può venirsi a trovare e le sa affrontare con fermezza e responsabilità.</p>	<p>a) Riconoscere i comportamenti scorretti nell'ambiente scolastico e non.</p> <p>b) Identificare i comportamenti caratterizzati da prepotenza e prevaricazione.</p> <p>c) Ridurre e prevenire fenomeni di illegalità e inciviltà diffusa.</p> <p>d) Promuovere pratiche di mediazione dei conflitti sociali, di educazione alla convivenza e alla coesione sociale.</p> <p>e) Identificare il bullismo nelle sue varie forme.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>Comprendere se un comportamento è corretto o scorretto dal punto di vista della convivenza civile.</p> <p>Riconoscere che ci possono essere atti di prevaricazione.</p> <p>Promuovere pratiche di educazione alla coesione sociale.</p>

ARTE E IMMAGINE

INDICATORE	TRAGUARDO	OBIETTIVO
1. Esprimersi e comunicare	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico- espressivi, pittorici	<p>1a) Rappresentare e comunicare la realtà percepita</p> <p>1b) Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni</p> <p>1c) Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p>

	e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)	Ob. min. - Rappresentare la realtà percepita utilizzando tecniche diverse.
2 Osservare e leggere le immagini	L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)	2a) Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. 2b) Riconoscere in un testo iconico-visivo linee, colori, forme individuando il loro significato espressivo. 2c) Identificare nel fumetto e nel filmato il ruolo dell'immagine e il suo ruolo nella sequenza narrativa Ob. minimi - Leggere e comprendere i contenuti essenziali di un'immagine.
3 Comprendere e apprezzare le opere d'arte	L'alunno individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte ; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. L'alunno conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	3a) Individuare in un'opera d'arte il messaggio espressivo globale. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura. 3b) Gradualmente riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. Ob. min. - Riconoscere nel proprio territorio le caratteristiche naturali e antropiche principali.

ED. CIVICA

TEMI

TEMA 1
Costituzione
Diritti
Doveri

TRAGUARDI

L'alunno agisce iniziando a prendersi cura di sé (alimentazione, igiene personale, sicurezza), partecipa alla vita della comunità e rispetta l'ambiente.
Si rapporta agli altri secondo i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità
Conosce l'organizzazione delle principali istituzioni e comprende che la Costituzione Italiana e le

OBIETTIVI

Rispettare le regole consapevolmente le regole di convivenza e comprendere la ragione della loro esistenza.

Sapersi relazionare nel gruppo classe con compagni ed adulti

Risolvere conflitti interni al gruppo con strategie idonee e civili

Comprendere l'esistenza di stereotipi e

	<p>Carte Internazionali, in particolare la Dichiarazione universale dei diritti umani, sono ispirate al principio di libertà.</p>	<p>pregiudizi nei confronti di società, culture, presenti e passate.</p> <p>Cogliere le differenze tra culture e valorizzare le peculiarità</p> <p>Identificare fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità delle persone e dei popoli</p> <p>Conoscere e rispettare i beni artistici ed ambientali a partire da quelli limitrofi</p> <p>Assumere atteggiamenti quotidiani di tutela ambientale (risparmio energetico, raccolta differenziata)</p> <p>Conoscere i temi della sostenibilità e i comportamenti necessari a garantirla</p> <p>Partecipare attivamente all'evacuazione</p> <p>Avviare la valutazione di rischi in situazioni quotidiane</p> <p>Conoscere i rischi del web ed evitarli</p> <p>Conoscere i rischi per la salute fisica e psicologica della sovraesposizione ai device</p>
<p>Tema 2 Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p>	<p>Si approccia ai temi dello sviluppo equo e sostenibile, rispetta l'ambiente utilizzando in modo consapevole le sue risorse. Rispetta gli altri e l'ambiente e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>Sa riconoscere le fonti energetiche e ne comprende l'impatto ambientale.</p> <p>Sa classificare i rifiuti, ne comprende l'impatto ambientale, li sa differenziare e li riusa per quanto possibile.</p>	
<p>Tema 3 Cittadinanza digitale</p>	<p>È in grado di distinguere i diversi device, conosce i comportamenti nella rete per navigare in modo sicuro.</p> <p>Rispetto alla ricerca di informazioni comprende la necessità di confrontare più fonti</p> <p>Comprende e applica le regole sulla privacy.</p> <p>Conosce i rischi della rete, li evita e li segnala.</p>	

ED. MOTORIA

INDICATORE	TRAGUARDO	
1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<p>1a) Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea.</p> <p>1b) Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>Obiettivi Minimi - Coordinare e utilizzare diversi schemi</p>

		<p>motori combinati tra loro.</p> <p>- Organizzare il proprio movimento nello spazio.</p>
<p>2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<p>- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p>2a) Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>2b) Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Obiettivi Minimi</p> <p>- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.</p>
<p>3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>	<p>- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>3a) Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport</p> <p>3b) Avviare l'apprendimento di uno sport codificato</p> <p>3c) Collaborare con il gruppo nella costruzione collettiva di un percorso di gioco.</p> <p>3d) Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara</p> <p>3e) Eseguire giochi di movimento rispettando le regole stabilite, inserendole gradualmente</p> <p>3f) Rispettare le regole nei giochi di squadra, saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p> <p>Obiettivi Minimi</p> <p>- Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di gocosport. 3B) Rispettare le regole nella competizione sportiva.</p>
<p>4. Salute e</p>	<p>- Agisce rispettando i criteri</p>	<p>4a) Assumere comportamenti adeguati per</p>

benessere, prevenzione e sicurezza	base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.	<p>la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>4b) Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Obiettivi Minimi - Assumere comportamenti motori in sicurezza.</p>
------------------------------------	--	---

GEOGRAFIA

Traguardi di competenza	Obiettivi
<p>ORIENTAMENTO</p> <p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p>	<p>1a) Riconoscere i punti cardinali in relazione al Sole e alle Stelle e utilizzare la bussola. 1b) Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano. 1c) Orientarsi sulle carte geografiche.</p> <p>Ob. minimi a) Orientarsi nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali.</p>
<p>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p>	<p>2a) Conoscere i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici. 2b) Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>Ob. minimi a) Comprendere la differenza tra carta fisica e politica. b) Raccogliere semplici informazioni da una carta . c) Conoscere la più semplice simbologia convenzionale delle carte.</p>
<p>PAESAGGIO</p> <p>Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi,</p>	<p>3a) Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze.</p> <p>Ob.minimi a) Conoscere gli spazi fisici dell'Italia: montagna, collina</p>

<p>monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>	<p>pianura, costa. b) Esaminare le conseguenze dell'intervento dell'uomo sull'ambiente circostante.</p>
<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>A. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, amministrativa) nel contesto italiano.</p> <p>B. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>a) Acquisire il concetto di regione geografica nel contesto italiano e dei relativi e principali elementi fisici e antropici.</p>

INGLESE

INDICATORE	TRAGUARDO	OBIETTIVO
<p>1. Ascolto L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni</p>	<p>- L'alunno/a comprende in modo globale parole, comandi, istruzioni, frasi, dialoghi e brevi testi multimediali relativi alle attività svolte in classe.</p>	<p>1a) Comprendere il significato generale di semplici frasi, a condizione che vengano pronunciate lentamente e chiaramente e contengano lessico e strutture note.</p> <p>1b) Comprendere il senso generale brevi testi multimediali (con supporto di immagine) identificandone parole chiave e senso generale.</p> <p>1c) Individuare, ascoltando, parole chiave, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>

		<p>Ob. minimi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e riconoscere parole di uso quotidiano. - Eseguire semplici comandi in situazioni di gioco.
<p>2. Parlato</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno/a riproduce parole o semplici frasi utilizzando una corretta pronuncia. - Produce espressioni familiari legate al quotidiano. - Produce oralmente domande e brevi frasi per chiedere e dare informazioni su se stesso e l'ambiente circolare. - Risponde a domande semplici e ne pone analoghe 	<p>2a) Produrre oralmente frasi significative riferite a persone, azioni e brevi descrizioni.</p> <p>2b) Chiedere e dare informazioni su luoghi, persone, situazioni note</p> <p>2c) Interagire con i compagni o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</p> <p>2d) Porre semplici domande e/o rispondere in modo adeguato</p> <p>Ob. min.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispondere con affermazione o negazione a semplici domande, seguendo un modello dato. - Denominare oggetti indicati. - Produrre oralmente semplici frasi
<p>3. Lettura</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno/a è in grado di leggere semplici descrizioni e brevi dialoghi cogliendone il senso globale. 	<p>3a) Leggere e comprendere brevi descrizioni e dialoghi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale</p> <p>3b)Cogliere informazioni e dati in un semplice testo narrativo/descrittivo.</p> <p>Ob. min.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere parole ed espressioni di uso quotidiano, anche con il supporto di immagini, cercando di rispettare la pronuncia
<p>4. Scrittura</p> <p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno/a è in grado di produrre brevi testi descrittivi su ambienti, vita scolastica e vita quotidiana. Produce brevi testi descrittivi su stesso. - E' in grado di rispondere, brevemente, a semplici questionari. 	<p>4a) Scrivere autonomamente parole e semplici frasi minime del lessico appreso seguendo un modello dato</p> <p>4b)Completare semplici testi con parole mancanti e/o riordinare semplici parole/frasi.</p> <p>Ob. min.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Completare brevi frasi scegliendo tra parole date
<p>5. Riflessione sulla lingua</p>	<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme</p>	<p>Analizzare alcune parole ed alcune espressioni e cogliere analogie e/o</p>

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua	linguistiche e usi della lingua	differenze con la propria lingua madre.
---	---------------------------------	---

ITALIANO

INDICATORE	TRAGUARDO (CIÒ CHE VALUTO)	OBIETTIVI
1. ASCOLTO E PARLATO	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	<p>A. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>B. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>C. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>D. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di temi affrontati in classe o trasmessi da media.</p> <p>E. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrano di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>a) Ascoltare e comprendere le informazioni principali sulle conversazioni affrontate in classe e/o delle storie lette dall'insegnante.</p> <p>b) Raccontare in modo comprensibile un'esperienza personale rispettando l'ordine dei fatti (prima -dopo- poi).</p> <p>c) Ascoltare e comprendere semplici istruzioni.</p> <p>d) Ascoltare e comprendere brevi testi cogliendo gli elementi essenziali.</p> <p>e) Partecipare alle conversazioni rispettando il proprio turno e riuscendo a farsi capire.</p>
2. LETTURA	Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	<p>A. Impiegare tecniche di lettura silenziosa, di lettura espressiva ad alta voce comprendendo ed eseguendo le istruzioni indicate.</p> <p>B. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</p> <p>C. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici, regolativi) cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni esplicite e</p>

	<p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali</p>	<p>implicite, le loro relazioni, la struttura e gli scopi</p> <p>D. Comprendere e seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>E. Riconoscere tipologie testuali diverse e le loro caratteristiche strutturali e lessicali.</p> <p>F. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>a) Leggere tecnicamente rispettando la punteggiatura forte.</p> <p>b) Leggere brevi testi cogliendone il senso globale.</p> <p>c) Intuire il contenuto di un testo attraverso il titolo e le immagini.</p> <p>d) Leggere un testo semplice (di circa 15 righe con struttura paratattica e senza inferenze).</p>
<p>3. SCRITTURA</p>	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>A. Scrivere sotto dettatura rispettando le regole ortografiche</p> <p>B. Raccogliere le idee organizzarle e pianificarle per trasformarle in testo scritto a partire dalla tipologia testuale</p> <p>C. Produrre testi di diverse tipologie testuali con struttura organizzata, frasi sintatticamente corrette e comunicative, con lessico pertinente, ortografia corretta.</p> <p>D. Arricchire i testi prodotti con elementi personali e creativi.</p> <p>E. Riassumere testi diversi sia con tracce strutturate sia in modo autonomo rispettando le convenzioni ortografiche</p> <p>F. Manipolare testi</p> <p>G. Appuntare le informazioni principali di un testo ascoltato e/o letto.</p> <p>H. Utilizzare strategie di autocorrezione</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>a) Scrivere brevi testi con frasi compiute, rispettando le convenzioni ortografiche di base (con e senza schema guida o immagini di supporto).</p>

<p>4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>A. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base e arricchire il patrimonio lessicale B. Comprendere il significato delle parole ragionando sul contesto C. Utilizzare il dizionario cartaceo e online</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>a) Migliorare il patrimonio lessicale attraverso nuove parole. b) Conoscere le strategie di ricerca per capire il significato di nuove parole (dizionario on line, dizionario cartaceo)</p>
<p>5. RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi</p>	<p>A. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte) B. Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (sinonimi, omonimi, contrari) C. Riconoscere la struttura della frase semplice: predicato, soggetto, elementi richiesti dal verbo D. Riconoscere in una frase le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscendone i principali tratti grammaticali E. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>a) Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche. b) Conoscere alcune delle parti variabili (articoli - nome - azione- aggettivi qualificativi). c) Individuare gli elementi della frase minima</p>

MATEMATICA

INDICATORE	TRAGUARDO	OBIETTIVI
1. Numeri	- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo	1a) Eseguire le quattro operazioni, ricorrendo al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle

	<p>scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p>	<p>situazioni.</p> <p>1b) Stimare il risultato di una operazione.</p> <p>1c) Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e razionali e rappresentarli sulla retta</p> <p>1d) Iniziare a operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>1e) Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Ob. Minimi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire le quattro operazioni entro le decine di migliaia, ricorrendo al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni - Confrontare i numeri decimali e rappresentarli sulla retta - Iniziare ad operare con le frazioni ed utilizzare numeri decimali in contesti quotidiani
2. Spazio e figure	<p>- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	<p>2a) Descrivere, denominare e classificare le principali figure geometriche, identificando elementi significativi, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>2b) Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>2c) Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>2d) Determinare il perimetro delle principali figure utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>2e) Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, squadre, software di geometria).</p> <p>2f) Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Ob. minimi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere e denominare le principali figure geometriche identificando elementi significativi - Determinare il perimetro delle principali figure conosciute - Confrontare e misurare angoli utilizzando strumenti
3. Relazioni, dati e previsioni	<p>- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni</p>	<p>3a) Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.</p>

	<p>(tabelle e grafici).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. - Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. - Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. - Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative. 	<p>3b) Rappresentare problemi con immagini e tabelle che ne esprimono la struttura e affrontarli individuando strategie risolutive</p> <p>3c) Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, intervalli temporali, masse per effettuare misure e stime.</p> <p>3d) Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>3e) Usare le nozioni di frequenza e di moda aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>3f) Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p> <p>3g) In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>Ob. minimi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le rappresentazioni (grafici e tabelle) per ricavare informazioni. - Affrontare problemi proponendo strategie risolutive e rappresentazioni con immagini - Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, masse per effettuare misure e stime
--	--	---

MUSICA

NUCLEI FONDANTI ICTDL	OBIETTIVI
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> -Valutare aspetti funzionali all'espressività (anche emotiva) in brani musicali di vario genere, stile, cultura. -Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer) -Conoscere i generi musicali della propria cultura: canti popolari, ninne nanne, filastrocche e riconosce melodie appartenenti ad altre culture. <p>Obiettivi minimi Ascoltare brani di diverso genere ritmo e coglierne la differenza espressive.</p>
RITMO-SUONO-CANTO	OBIETTIVI
	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare la voce per esprimere stati d'animo anche improvvisando. -Utilizzare strumenti e nuove tecnologie esplorandone le possibilità sonore.

	<p>- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>-Riconoscere e classificare il ritmo, il timbro, l'altezza dei suoni</p> <p>Obiettivi minimi Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali.</p>
NOTAZIONE	<p>-Conoscere la notazione base e saperla eseguire attraverso vari strumenti.</p> <p>Obiettivi minimi Riconoscere la durata delle note e le pause da 2/4 e ¼ (non il nome).</p>

SCIENZE

INDICATORE	TRAGUARDO	OBIETTIVI
1. Oggetti, materiali e trasformazioni	<p>- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizza semplici esperimenti.</p> <p>- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p>	<p>1a) Individuare, nell'osservazione di situazioni concrete, alcuni concetti scientifici quali peso, forza, movimento, temperatura, calore.</p> <p>1b) Utilizzare semplici procedure e strumenti di laboratorio per capire e interpretare fenomeni naturali e per verificare le ipotesi iniziali</p> <p>1c) Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni.</p> <p>1d) Osservare, comprendere e schematizzare i passaggi di stato attraverso l'uso di strumentazioni scientifiche</p> <p>1e) Realizzare sperimentalmente semplici soluzioni e miscugli in acqua.</p> <p>1f) Conoscere e osservare le caratteristiche dell'aria</p> <p>1g) Conoscere e osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente (ed. civica)</p> <p>Ob. minimi</p> <p>- Osservare e comprendere la realtà utilizzando semplici strumenti tecnici.</p> <p>- Descrivere e rappresentare fenomeni in molteplici modi: descrizioni, disegni, tabelle</p>
2. L'uomo, i viventi e l'ambiente	<p>- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri;</p>	<p>2a) Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali e individuarne gli elementi caratterizzanti.</p> <p>2b) Capire i meccanismi che consentono ad animali e piante di sopravvivere in un ecosistema rispetto a un altro.</p>

	rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	<p>2c) Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la respirazione di animali e vegetali.</p> <p>2d) Osservare e riconoscere le principali interazioni tra l'uomo e l'ambiente (ed civica)</p> <p>Ob. min.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le caratteristiche e comportamenti degli organismi viventi e le loro relazioni con l'ambiente - Acquisire alcune informazioni sulla riproduzione e la respirazione di animali e vegetali.
3. Osservare sul campo	<ul style="list-style-type: none"> - Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. - Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.), col supporto dell'insegnante, informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. 	<p>3a) Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>3b) Costruire schemi e mappe che utilizzino immagini significative, ricercate con il supporto dell'insegnante.</p> <p>3c) Utilizzare una terminologia appropriata per esporre quanto sperimentato e le informazioni acquisite.</p> <p>Ob. min.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Indagare sui comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentali per individuarne le proprietà fisiche - Acquisire alcuni elementi caratterizzanti gli organismi animali e vegetali. - Esporre con semplici frasi quanto sperimentato e le informazioni acquisite

STORIA

Traguardi di competenza STORIA	Obiettivi Classe IV
Uso delle fonti	<p>1a) Distinguere e leggere i diversi tipi di fonte per ricavare informazioni utili alla ricostruzione storica</p> <p>1b) Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti di varia natura e consultare testi di genere diverso, manualistici e non.</p> <p>1c) Riconoscere in fonti diverse il loro valore culturale in quanto appartenenti al patrimonio artistico e storico di un territorio</p> <p>Obiettivi minimi</p> <p>a) Individuare vari tipi di fonti in base all'esperienza</p>

	<p>concreta e alle immagini. b) Ricavare, informazioni dalle fonti (con guida).</p>
Organizzazione delle informazioni	<p>2a) Conoscere la funzione e l'uso convenzionale per le misurazioni del tempo 2b) Leggere la linea del tempo e le carte geo-storiche 2c) Inserire dati su linee del tempo predisposte 2d) Individuare gli aspetti che caratterizzano una civiltà 2e) Collocare nello spazio e nel tempo le civiltà antiche 2f) conoscere le caratteristiche dei vari quadri di civiltà affrontate 2g) Stabilire relazioni tra fatti storici e ambiente, ambiente e caratteristiche delle civiltà 2h) Organizzare le conoscenze in mappe tabelle schemi. Obiettivi minimi a) Ordinare cronologicamente sequenze e fatti e visualizzare la successione sulla linea del tempo. b) Leggere gli eventi su una linea del tempo</p>
Strumenti concettuali	<p>3a) Conoscere gli elementi che sono alla base di una società 3b) Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate cogliendo somiglianze e differenze. 3c) Collocare nello spazio e nel tempo le civiltà fluviali e le antiche civiltà mediterranee ed individuare gli elementi caratterizzanti la loro formazione ed il loro sviluppo Obiettivi minimi a) Comprendere, con guida, avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà vicine e lontane b) Organizzazione delle conoscenze acquisite (metodo di studio) con materiale di supporto.</p>
Produzione scritta e orale	<p>4a) Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, attraverso testi orali e scritti, anche con l'uso di supporti digitali 4b) Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali Obiettivi minimi a) Esporre le conoscenze apprese mediante l'aiuto di immagini e mappe concettuali. b) Riferire semplici avvenimenti storici con l'ausilio di immagini. c) Esporre anche con codice non verbale le conoscenze apprese d) Utilizzare strumenti semplificati per orientarsi nella disciplina</p>

Traguardi di competenza TECNOLOGIA	Obiettivi Classe IV
<p>VEDERE E OSSERVARE L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>	<p>a) Eseguire semplici misurazioni e osservare rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. b) Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. c) Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. d) Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. e) Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative f) Osservare e conoscere le regole di sicurezza a scuola.</p> <p>Ob. Minimi a) Eseguire semplici misurazioni in ambiente noto b) Eseguire correttamente la prova di evacuazione.</p>
<p>PREVEDERE E IMMAGINARE Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<p>a) Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. b) Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche c) Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. d) Progettare un evento per la classe usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</p> <p>Obiettivi minimi a) Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p>
<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>a) Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. b) Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. c) Cercare, selezionare, scaricare e installare sul dispositivo mobile un comune programma di utilità. d) Utilizzare linguaggio computazionale e coding per pianificare azioni e) Assumere comportamenti finalizzati alla sicurezza scolastica.</p> <p>Ob.minimi a) Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. b) Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. c) Aprire ed usare le funzioni principali di una APP funzionale al lavoro scolastico</p>