

ISTITUTO COMPRENSIVO TORRE DEL LAGO
OA SCUOLA PRIMARIA 2023-2024 (ESTRATTI DAL CURRICOLO)
CLASSE terza

Arte e immagine – Scuola primaria

Traguardi di competenza	Obiettivi Classe III
Esprimersi e comunicare	<p>- A Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>-B Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>- C Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>Obiettivi minimi</p> <p>- Rappresentare la realtà percepita.</p> <p>- Esprimere sensazioni ed emozioni attraverso semplici produzioni personali, usando anche tecniche diverse.</p>
Osservare e leggere le immagini	<p>A Guardare e osservare un'immagine descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>B Riconoscere in un testo iconico-visivo linee, colori, forme individuando il loro significato espressivo.</p> <p>C Identificare nel fumetto il ruolo dell'immagine e il suo ruolo nella sequenza narrativa.</p> <p>Obiettivi minimi</p> <p>Osservare immagini di diverso tipo e individuare le caratteristiche principali attraverso domande-stimolo dell'insegnante.</p>
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<p>A-Individuare in un'opera d'arte il messaggio espressivo globale.</p> <p>B - Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>C -Gradualmente riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p> <p>Obiettivi minimi</p> <p>Intuire, in un'opera d'arte, il messaggio espressivo</p>

	globale (con guida).
--	----------------------

Contenuti Classe III

Letture e riproduzione artistica, lettura di immagini, uso di diverse tecniche (quadri d'autore, La linea, il punto, temi trasversali es. la donna, ecc.) produzioni legate alla partecipazione a concorsi, produzioni legati alla costruzione di oggetti in relazione alle festività

Educazione fisica – Scuola primaria

Traguardi di competenza	Obiettivi cl. III-IV-V
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti	a) Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. b) Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Ob. Minimi Terza AM Muoversi coordinando schemi motori diversi Bm Muoversi coordinando i propri schemi in base al ritmo e allo spazio Obiettivi minimi Quarta Obiettivi minimi Quinta
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali e coreutiche.	a) Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. b) Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.

	A M elaborare sequenze di movimenti espressivi con o senza accompagnamento musicale
<p>Il gioco, lo sport, le regole, il fair play</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>	<p>a) Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport</p> <p>b) Avviare l'apprendimento di uno sport codificato</p> <p>c) Collaborare con il gruppo nella costruzione collettiva di un percorso di gioco.</p> <p>d) Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara</p> <p>e) Eseguire giochi di movimento rispettando le regole stabilite, inserendole gradualmente</p> <p>f) Rispettare le regole nei giochi di squadra, saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p> <p>Rispettare le regole del gioco-sport proposto Rispettare l'altro nella vittoria e nella sconfitta</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tali competenze nell'ambiente scolastico ed extrascolastico</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione nell'uso di sostanze che inducano alla dipendenza</p>	<p>a) Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>b) Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>c) Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico (V)</p> <p>OM</p> <p>Riconoscere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni</p>

Indicatori	Contenuti classi III-IV-V
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo	<p>Orientamento spaziale</p> <p>Schemi motori e posturali</p> <p>Lateralità</p> <p>Coordinazione oculo- manuale</p> <p>Successione temporale</p> <p>Equilibrio statico e dinamico</p> <p>Gestualità fino-motoria</p> <p>Traiettorie, distanze, altezze, velocità, ...</p>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	<p>Andature ritmiche</p> <p>Giochi di ruolo</p> <p>Semplici coreografie e/o drammatizzazioni</p> <p>Postura del corpo con finalità espressive (mimo)</p>
Il gioco, lo sport, le regole, il	Attività in piccoli e grandi gruppi, giochi di percezione spaziale e

fair play	<p>orientamento, semplici giochi di squadra con e senza attrezzi. Percorsi motori sotto forma di staffetta. Eseguire giochi di movimento rispettando le regole stabilite, inserendole gradualmente Esercizi propedeutici ai vari sport (atletica, pallavolo, pallacanestro ecc..), forme di gioco organizzate in forma di gara. Correttezza e responsabilità nel gioco (vittoria, sconfitta, rispetto del perdente, rispetto delle decisioni altrui)</p>
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<p>I pericoli nel gioco (spazio, attrezzi) Alimentazione e sani stili di vita Consapevolezza delle funzioni fisiologiche: cardio-respiratorie e muscolari (V)</p>

Geografia - Scuola primaria

Traguardi di competenza	Obiettivi Classe III
<p>ORIENTAMENTO</p> <p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p>	<p>a) Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p> <p>Ob. minimi a) Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.</p>
<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</p> <p>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p>	<p>a) Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. b) Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p> <p>Ob. minimi 2a) Leggere la pianta dello spazio vicino.</p>
<p>PAESAGGIO</p> <p>Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline,</p>	<p>a) Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. b) Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</p>

<p>laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>	<p>Ob. minimi 3a) Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi (di montagna, collina, pianura) con particolare attenzione a quelli del proprio territorio.</p>
<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>a) Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. b) Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p> <p>Ob. minimi 4a) Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</p>

Nuclei fondanti	Contenuti Classe III
Orientamento	Gli spazi, l'orientamento, la rappresentazione dello spazio, i paesaggi e le loro caratteristiche
Linguaggio della geo-graficità	
Paesaggio	
Regione e sistema territoriale	

Inglese – Scuola primaria

Traguardi di competenza	Obiettivi Classe III
<p>Ascolto (comprensione orale) L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni</p>	<p>a) Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciati lentamente e chiaramente relativi agli argomenti affrontati. b) Associare immagini a parole</p> <p>Ob. minimi 1a) Ascoltare e comprendere saluti e le principali espressioni di presentazione personale 1b) Associare parole ad immagini in ambiti lessicali relativi alla vita quotidiana 1c) Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici comandi in situazione di gioco</p>

	<p>1d)Ascoltare e comprendere brevi istruzioni di carattere pratico</p> <p>1e)Ascoltare e mimare canzoni e filastrocche</p>
<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>a) Ripetere semplici frasi riferite a contenuti noti.</p> <p>b) Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando termini adatti alla situazione.</p> <p>Ob. minimi</p> <p>1a) Ripetere parole con il supporto di immagini</p> <p>1b) Denominare oggetti indicati</p> <p>1c) Rispondere con affermazione o negazione a semplici domande relative ad un contesto familiare</p> <p>1d) Partecipare ad una canzone eventualmente attraverso il mimo</p> <p>1e) Partecipare a situazioni di gioco nel gruppo classe</p> <p>1f) Memorizzare brevi canzoni e semplici filastrocche</p>
<p>Lettura (comprensione scritta)</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari</p>	<p>a) Comprendere parole e/o brevi frasi accompagnate da supporti visivi e/o sonori, già acquisite a livello orale.</p> <p>Ob. minimi</p> <p>3a) Riconoscere parole con il supporto di immagini</p>
<p>Scrittura (produzione scritta)</p> <p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati..</p>	<p>a) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe</p> <p>Ob. minimi</p> <p>4a) Scrivere alcune parole note</p>

Contenuti Classe III
<p>Lessico:</p> <p>Vestiti</p> <p>Cibi e bevande</p> <p>Emozioni</p> <p>Numeri fino a 20</p> <p>Componenti della famiglia</p> <p>Stanze e mobili della casa</p> <p>Strutture grammaticali</p> <p>Where are you from?</p> <p>Forma affermativa, negativa e interrogativa del verbo essere e avere</p> <p>Can/can't</p> <p>his/her</p> <p>I like/ I don't like</p>

Italiano – Scuola primaria

A. S. 2023-2024 CLASSI TERZE

ITALIANO CLASSI III

INDICATORE	TRAGUARDO	OBIETTIVI
1. ASCOLTO E PARLATO	L'alunno partecipa a scambi comunicativi in modo pertinente allo scopo all'argomento e alla situazione.	A Produrre interventi adeguati rispettando il contesto comunicativo ed i turni di parola. B Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. C Comprendere ed ascoltare testi di vario genere ed esporli mostrando di saperne cogliere il senso globale. D Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta E Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. F Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti
2. LETTURA	Legge e comprende gli elementi essenziali e gli scopi delle diverse tipologie testuali e li usa (consapevolmente).	A Padroneggiare la lettura strumentale (silenziosa e ad alta voce) curandone l'espressione. B Prevedere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. C Leggere testi strutturati seconda diversa tipologia (narrativi, descrittivi, informativi, regolativi ecc.) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. D Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. OBIETTIVI MINIMI Leggere un semplice testo rispettando la punteggiatura forte. Leggere brevi testi cogliendone il senso globale.

		Intuire il contenuto di un testo attraverso le immagini
--	--	--

3. SCRITTURA	Produce semplici testi narrativi e descrittivi.	<p>A Produrre semplici testi (si intende brevi, con lessico a largo uso, con struttura fondamentalmente paratattica) rispettando le convenzioni ortografiche.</p> <p>B Produrre vari tipi di testi sulla base di modelli anche completando e manipolando un testo dato e realizzando autocorrezione.</p> <p>C (B ROSSO) Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>Scrivere frasi semplici e compiute rispettando le convenzioni ortografiche di base.</p> <p>Produrre brevi testi di vario tipo con l'aiuto di schemi o immagini.</p>
4. LESSICO	Accresce il proprio lessico e lo usa funzionalmente ad uno scopo.	<p>A Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>B Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso (uso del vocabolario).</p> <p>C Ampliare il patrimonio lessicale usando in modo appropriato le parole nuove apprese.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>Migliorare il patrimonio lessicale attraverso l'acquisizione di nuove parole</p>
5. RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riflette sulla lingua classificando le parole, manipolandone le desinenze, manipolando la sintassi funzionalmente ad uno scopo.	<p>A Riconoscere se una frase è o no costituita dagli elementi essenziali e saperla analizzare (Analisi Logica).</p> <p>B Avvio alla prima categorizzazione delle parti del discorso. (Analisi Grammaticale).</p> <p>C Rispettare le principali convenzioni ortografiche</p>

		<p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>Riconoscere soggetto e predicato</p> <p>Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche.</p> <p>Conoscere alcune delle parti variabili (articolo-nome – azione).</p>
--	--	---

Contenuti Classe III
<p>Testi narrativi realistici, testi narrativi fantastici, favole, fiabe, mito, leggenda, testo descrittivo soggettivo, testo descrittivo oggettivo, testo informativo, mappe concettuali; analisi grammaticale (articoli, nomi, prep. Semplici ed articolate, congiunzioni, verbi – indicativo e infinito, aggettivi qualificativi, dimostrativi).</p> <p>Analisi logica: soggetto e predicato, concetto di complemento diretto e indiretto – le domande)</p> <p>Funzioni della comunicazioni, scopi di lettura e di scrittura.</p> <p>Produzione di testi in autonomia con e senza modello, manipolazione di testi</p>

Matematica – Scuola primaria

Traguardi di competenza	Obiettivi Classe III
<p>Numeri Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p>	<p>a) Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...</p> <p>b) Leggere e scrivere i numeri naturali nel periodo delle unità di migliaia in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>c) Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>d) Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>e) Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>f) Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p> <p>Ob. Minimi</p> <p>a) Leggere scrivere i numeri naturali nel periodo delle migliaia: confrontarli, ordinarli ed eventualmente comprendere il valore posizionale.</p> <p>b) Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali con il supporto di strumenti.</p>
<p>Spazio e figure Riconosce e rappresenta forme</p>	<p>a) Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio</p>

<p>del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	<p>corpo.</p> <p>b) Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>c) Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>d) Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche.</p> <p>e) Disegnare figure geometriche, usando righello e squadretta e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p> <p>Obiettivi Minimi</p> <p>a) comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico usando termini adeguati (sopra sotto, davanti dietro, dentro fuori, destra sinistra)</p> <p>b) Riconoscere e denominare le principali figure geometriche.</p>
<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi,</p>	<p>a) Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>b) Misurare grandezze (lunghezze, tempo) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio).</p> <p>c) Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>d) Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>e) Relazioni Dati e Previsioni. Descrivere e ipotizzare la soluzione di situazioni problematiche e dare spiegazioni sul procedimento adottato</p> <p>obiettivi Minimi</p> <p>a) Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>b) Misurare grandezze utilizzando strumenti convenzionali.</p> <p>c) Ipotizzare la soluzione di situazioni</p>

sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.	
Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza	

Nuclei fondanti	Contenuti Classe III
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> • numeri entro le unità di migliaia • confronto e ordinamento tra numeri • simboli maggiore minore uguale • valore posizionale delle cifre • rappresentazione dei numeri sulla retta • lettura e scrittura dei numeri in cifre e in parole • le successioni numeriche seguendo una regola o individuandola • eseguire calcoli mentali riflettendo sulle strategie • l'algoritmo delle quattro operazioni (addizioni sottrazioni moltiplicazioni a due cifre al moltiplicatore divisioni a una cifra al divisore) • le proprietà delle operazioni propedeutiche al calcolo mentale (senza nomenclatura) • il concetto di intero e di frazione • le frazioni decimali e numeri decimali come espressione di una stessa quantità
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> • la simmetria • l'uso di strumenti per il disegno geometrico • i solidi • le figure piane • la classificazione delle linee • rette semirette segmenti rette incidenti parallele e perpendicolari • gli angoli • poligoni e non poligoni
Relazioni, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> • le indagini statistiche ideogrammi e istogrammi • le situazioni problematiche in diversi contesti di esperienza: verbalizzazione orale delle strategie adottate • analisi di testi di problemi • l'uso in situazioni concrete dei termini certo impossibile probabile • confronto diretto di grandezze: passaggio dalle misure arbitrarie a quelli convenzionali

Musica – Scuola primaria

Nuclei fondanti (ic.tdl) e traguardi di competenza		Obiettivi Classe III
Ascolto	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo,	A. Valutare l'espressività in brani di vario genere. B. Riconoscere la fonte sonora. C. Conoscere e classificare

	spaziale e in riferimento alla loro fonte.	strumenti musicali. Obiettivi minimi 1A. Avvio alla conoscenza di alcuni strumenti musicali.
Ritmo /suono/canto	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Esegue con la voce, con il corpo e gli strumenti schemi elementari di articolazioni timbriche, ritmiche, melodiche. Esegue da solo o in gruppo semplici brani vocali ed esplora strumenti appartenenti a culture e generi differenti.	A. Utilizzare la voce per esprimere stati d'animo. B. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione e la ritmica. C. Riconoscere e riprodurre brani della cultura popolare. D. Riconoscere le funzioni dei suoni nella realtà teatrale e/o cinematografica e/o televisiva Obiettivi minimi 2 a Utilizzare la voce per esprimere stati d'animo. 2b Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali
Notazione	Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.	3 a Avvicinarsi alla conoscenza del linguaggio convenzionale della musica (pentagramma, note). Obiettivi minimi Intuire che la musica ha un linguaggio convenzionale.

Contenuti Classe III

Dalla fiaba musicale ai parametri del suono
Musica per esprimere, musica per descrivere, musica per narrare , musica per accompagnare

Scienze – Scuola primaria

Traguardi di competenza	Obiettivi Classe III
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali/trasformazioni</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni</p>	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <p>a) Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. b) Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</p> <p>Ob. min. Descrivere, attraverso l'osservazione diretta, semplici fenomeni della vita quotidiana.</p>

<p>spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano</p>	
<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>	<p>a) Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.</p> <p>b) Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>c) Osservare con uscite all'esterno porzioni di ambienti naturali vicini, individuandone gli elementi che li caratterizzano.</p> <p>d) Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.</p> <p>e) Le trasformazioni della Terra: Big Bang, dinosauri, primati.</p> <p>Ob. Minimi</p> <p>2a) Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.</p> <p>2b) Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p>
<p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale</p>	<p>a) Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>b) Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri.</p> <p>Ob. Minimi</p> <p>3a) Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p>

Nuclei fondanti	Contenuti Classe III
Tutti e tre	Il metodo scientifico la materia e i suoi stati, gli animali, le piante, il ciclo dell'acqua

Storia – Scuola primaria

Traguardi di competenza	Traguardi	Obiettivi Classe III
<p>Uso delle fonti</p>	<p>Riconosce le fonti come tali e le interpreta per trarre informazioni sul passato vicino e lontano.</p>	<p>A Riconoscere i diversi tipi di fonte e gli esperti della ricerca storica.</p> <p>B Individuare le tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze.</p> <p>C Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>b) Collocare in un quadro storico-sociale le informazioni che emergono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p>Obiettivi minimi Am Individuare vari tipi di fonti in base all'esperienza concreta.</p> <p>BM Ricavare informazioni dalle fonti con guida.</p>
<p>Organizzazione delle informazioni</p>	<p>Ricostruisce un avvenimento storico attraverso informazioni e conoscenze</p>	<p>A Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, negli eventi storici e nelle esperienze vissute e narrate.</p> <p>B Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p>

		<p>C Elaborare contenuti o informazioni secondo diverse modalità.</p> <p>Obiettivi minimi Cogliere le trasformazioni di oggetti, persone, ambienti nel tempo.</p> <p>Ordinare cronologicamente sequenze e fatti e visualizzare la successione sulla linea del tempo.</p>
Strumenti concettuali	<p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà vicine e lontane</p>	<p>3 Strumenti concettuali</p> <p>A Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti.</p> <p>B Utilizzare una mappa concettuale o altri strumenti di sintesi facendo confronti tra quadri storici diversi.</p> <p>Obiettivi minimi Comprendere, con guida, avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà vicine e lontane</p> <p>· Avvio all'acquisizione di contenuti di tipo storico.</p> <p>Avvio all'organizzazione delle conoscenze acquisite (metodo di studio).</p>
Produzione scritta e orale	<p>Comunica conoscenze e concetti e le loro relazioni attraverso colloqui orali, testi scritti e attività grafica.</p>	<p>4 Produzione scritta e orale</p> <p>A Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, mappe concettuali e altri strumenti di sintesi.</p> <p>B Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite usando via via il linguaggio sempre più specifico.</p> <p>-Obiettivi minimi Esporre le conoscenze</p>

		<p>apprese mediante l'aiuto di immagini e mappe concettuali.</p> <p>Riferire semplici avvenimenti storici con l'aiuto di immagini.</p> <p>Esporre con codice non verbale le conoscenze apprese.</p> <p>Utilizzare strumenti semplificati per orientarsi nella disciplina.</p>
--	--	---

Contenuti Classe III
<p>Gli esperti della storia</p> <p>Il linguaggio specifico</p> <p>La linea del tempo</p> <p>Dal big bang alla scimmia</p> <p>Concetto di evoluzione</p> <p>I bisogni base dell'essere umano</p> <p>Relazioni tra ambiente, risorse e soluzione dei problemi nello sviluppo dell'uomo</p> <p>Concetto di tecnologia</p> <p>Australopiteco e Lucy</p> <p>Homo.....</p> <p>Paleolitico</p> <p>Neolitico</p> <p>OTZI</p> <p>Le ultime scoperte.</p> <p>La preistoria e il territorio limitrofo</p>

Tecnologia – Scuola primaria

Traguardi di competenza	Obiettivi Classe III
<p>VEDERE E OSSERVARE</p> <p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p>	<p>a) Eseguire semplici misurazioni e rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>b) Effettuare prove ed esperienze su materiali di uso comune .</p> <p>c) Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>d) Osservare e conoscere le regole di sicurezza a scuola.</p>

<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>	<p>Ob.minimo</p> <p>a) Effettuare prove ed esperienze su materiali di uso comune.</p> <p>b) Eseguire correttamente la prova di evacuazione.</p>
<p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<p>a) Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti nell'ambiente scolastico.</p> <p>b) Essere consapevoli di eventuali conseguenze di alcuni comportamenti personali .</p> <p>c) Scegliere i materiali con caratteristiche diverse a seconda del progetto da realizzare</p> <p>d) Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche</p> <p>Ob.minimi</p> <p>a) Essere consapevoli di eventuali conseguenze di alcuni comportamenti personali .</p>
<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>a) Realizzare semplici oggetti descrivendo la sequenza delle operazioni .</p> <p>b) Eseguire alcune opere di decorazione della classe .</p> <p>c) Accedere ad Internet per cercare informazioni .</p> <p>d) Assumere comportamenti finalizzati alla sicurezza scolastica.</p> <p>e) Utilizzare linguaggio computazionale e coding per pianificare azioni</p> <p>Ob.minimo</p> <p>a) Eseguire alcune opere di decorazione della classe .</p>

Nuclei fondanti	Contenuti Classe III
VEDERE E OSSERVARE	Misurazione nella costruzione di oggetti, coding
PREVEDERE E IMMAGINARE	Materiali, riciclo, rapporto tra comportamenti e conseguenze

INTERVENIRE E TRASFORMARE	Coding, ricerca su internet, motore di ricerca, sicurezza in rete, costruzione di oggetti anche in relazione a scienze e storia
---------------------------------	---

ATTIVITÀ ALTERNATIVA CLASSE III

INDICATORE	TRAGUARDO	OBIETTIVO
<p>Sviluppare le abilità sociali, promuovere la cooperazione e la mediazione del conflitto tra pari.</p> <p>L'alunno/a si rapporta in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa confrontarsi e sostenere le proprie idee; ha sviluppato il senso dell'identità personale, conosce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato; ha sviluppato un'adesione consapevole a valori condivisi e atteggiamenti cooperativi, collaborativi e di solidarietà; compie scelte e agisce in modo consapevole.</p>	<p>Partecipa in maniera costruttiva al miglioramento della convivenza scolastica e al rafforzamento della coesione del gruppo classe e in società.</p> <p>Pone in essere comportamenti preventivi e/o di contrasto verso ogni forma di violenza e sopraffazione.</p> <p>È consapevole delle situazioni a rischio in cui può venirsi a trovare e le sa affrontare con fermezza e responsabilità.</p>	<p>a) Riconoscere i comportamenti "errati" nell'ambiente scolastico e non.</p> <p>b) Identificare i comportamenti caratterizzati da prepotenza e prevaricazione.</p> <p>c) Ridurre e prevenire fenomeni di illegalità e inciviltà diffusa.</p> <p>d) Promuovere pratiche di mediazione dei conflitti sociali, di educazione alla convivenza e alla coesione sociale.</p> <p>e) Identificare il bullismo nelle sue varie forme.</p>

OBIETTIVI MINIMI ATTIVITÀ ALTERNATIVA classe III

Comprendere se un comportamento è corretto o scorretto dal punto di vista della convivenza civile.

Riconoscere che ci possono essere atti di prevaricazione.

Promuovere pratiche di educazione alla coesione sociale.